



Online und in Präsenz

## Zertifikatskurs

### Dialogische Kunst- und Kultur- vermittlung

**Grundkurs** 11.03. – 11.06.2023

**Aufbaukurs** 27.08. – 10.12.2023

## Kursleitung



Diplom Pädagogin Antje Lielich-Wolf studierte Erziehungswissenschaft, Psychologie, Philosophie und Kunstgeschichte an den Universitäten München, New York (NYU), Würzburg und Bamberg. Als Kunstvermittlerin war sie 2002 auf der Documenta11 in Kassel, dem MoMa in Berlin 2004 und für die Flick Collection tätig. Sie arbeitet als Kommunikationstrainerin, Theaterpädagogin und Lehrbeauftragte für Kunstvermittlung an verschiedenen Universitäten. Seit 2004 leitet sie das Institut für Kunstvermittlung und Weiterbildung kunstunddialog Berlin.

*Wissenschaftliche Begleitung und Co-Dozent:*



Dr. Karsten D. Wolf ist Professor für Medienpädagogik und didaktische Gestaltung multimedialer Lernumgebungen am Fachbereich Erziehungs- und Bildungswissenschaften der Universität Bremen. Besondere Forschungsschwerpunkte sind partizipative Unterrichtskonzepte, Gestaltung interaktiver Lernumgebungen, Medienbildung sowie informelle Lernprozesse in einer mediatisierten Gesellschaft.

Siehe auch unser neuer Podcast *kunstdialoge* und Publikation „Multi-Voices – Die Chance des Dialogs“ (BOD Verlag)

### Zertifikatskurs

#### Dialogische Kunst- und Kulturvermittlung

**Grundkurs:** 11.03.2023 - 11.06.2023

**Aufbaukurs:** 27.08.2023 - 10.12.2023

#### Online und in Präsenz in Berlin

Alle Module sind auch einzeln buchbar.

Grundkurs: € 1.600,00 zzgl. MwSt.

Aufbaukurs: € 2.100,00 zzgl. MwSt.

Einzelnes Modul € 450,00 zzgl. MwSt.

Ermässigung für Studierende und Arbeitssuchende auf Anfrage möglich.

Weiterbildungskosten sind grundsätzlich als Werbungskosten bzw. als Betriebsausgaben steuerlich absetzbar. Zudem wird die Inanspruchnahme von Bildungsurlaub empfohlen.

## Inhalt

**Sie interessieren sich für Kunst- und Kulturvermittlung?** Sie sind unzufrieden mit den derzeitigen Vermittlungsformaten und auf der Suche nach neuen Lösungen und Ansätzen in der personalen Vermittlung? **Der Zertifikatskurs „Dialogische Kunstvermittlung“** bietet Ihnen die Gelegenheit, sich in diesem Bereich innovativ weiterzubilden. In der heutigen Museumspraxis werden sowohl neue, partizipatorische Vermittlungsmethoden als auch traditionelle Bildungsformate gefördert. Hierfür sind neben kulturhistorischem Wissen auch pädagogische, medienpädagogische, kommunikative, kreative, organisatorische und personale Kompetenzen notwendig.

**Im Grundkurs** lernen Sie aktuelle Erkenntnisse aus der **Lehr- und Lernforschung, der Museums- und Medienpädagogik, der Ästhetik sowie der Kognitions- und Wahrnehmungspsychologie** kennen. Sie befassen sich intensiv sowohl praktisch als auch theoretisch mit den Methoden der **Werkanalyse sowie Moderations- und Kommunikationsstrategien** und mit der erkenntnisgenerierenden Methode des **Sokratischen Dialogs**.

**Im Aufbaukurs** geht es um Ihre **persönliche Vermittlungskompetenz für unterschiedliche Zielgruppen**. Ziel ist es sowohl Kinder und Jugendliche als auch erwachsene Besucherinnen und Besucher für Kunst und Kultur zu begeistern und aus Kunstvermittlung ein lebendiges und spannendes Erlebnis zu machen. In unseren Modulen haben Sie die Möglichkeit, über zahlreiche praktische **Trainings- und Supervisionseinheiten** Ihren eigenen Vermittlungsstil zu optimieren und neue Vermittlungsformate selbst umzusetzen.

Angeleitet und trainiert von **erfahrenen und qualifizierten Pädagoginnen und Pädagogen aus Theorie und Praxis** ermöglicht Ihnen dieser Zertifikatskurs, die eigenen, kommunikativen und methodisch-didaktischen Kompetenzen um ein Vielfaches an Fähigkeiten zu erweitern.

*In diesem Zertifikatskurs erarbeiten wir gemeinsam Antworten auf die Frage:*

*Wie können **personale Vermittlungsformen** in einer zunehmend **mediatisierten Gesellschaft** weiterhin Bestand und Erfolg ha-*

## Module

Die Weiterbildung umfasst insgesamt 16 Veranstaltungstage, gegliedert in sieben Modulen mit unterschiedlichen thematischen Schwerpunkten. Jedes Modul findet an zwei Veranstaltungstagen statt.

### GRUNDKURS

**MODUL G1: 11.-12.03. 2023 in Präsenz (Berlin)**  
**Einführung: Dialogische Vermittlung**  
*Antje Lielich-Wolf, Dipl.-Päd.*

**MODUL G2: 16.-17.04. 2023 in Präsenz (Berlin)**  
**Ästhetik und Wahrnehmung | Objektorientierung & Bildanalyse**  
*Antje Lielich-Wolf, Dipl.-Päd.*

**MODUL G3: 13.-14.05. 2023 Online**  
**Lernen, Motivation & partizipative Vermittlung**  
*Prof. Dr. Karsten D. Wolf & Antje Lielich-Wolf*

**MODUL G4: 10.-11.06. 2023 in Präsenz (Berlin)**  
**Abschlusskolloquium**  
Vorstellung einer eigenen Vermittlungseinheit / Vermittlungskonzeption  
*Antje Lielich-Wolf, Dipl.-Päd.*

### AUFBAUKURS

**MODUL A1: 27.-28.8. 2023 in Präsenz (Berlin)**  
**Museumspädagogische Methoden im Dialog | Theater, Kinder und Jugendliche in der Kulturvermittlung**  
*Dipl. Päd. Antje Lielich-Wolf & Elisabeth Hofmann, Kunsthistorikern/Kunstpädagogin*

**MODUL A2: 09.-10.09. 2023 Online**  
**Menschen mit besonderen Bedürfnissen / Demenz | Verschiedene Zielgruppen und ihre Bedürfnisse:**  
*Dipl. Päd. Antje Lielich-Wolf & Annette Klockmann, Kunstvermittlerin*

**MODUL A3: 07.-08.10. 2023 in Präsenz (Berlin)**  
**Stimme und Auftreten | Stimme und Persönlichkeit | Sprechen in und vor Gruppen**  
*Gabriella Crispino, Stimm- und Sprecherzieherin & Dipl. Päd. Antje Lielich-Wolf*

**MODUL A4: 11.-12.11. in Präsenz (Berlin)**  
**Einsatz und Gestaltung digitaler Medien in der Vermittlung**  
*Prof. Dr. Karsten D. Wolf & Dipl. Päd. Antje Lielich-Wolf*  
**MODUL A5: 09.-10.12.2023 Abschlusskolloquium in Präsenz (Berlin)**  
**Vorstellung einer eigenen Vermittlungseinheit / Vermittlungskonzeption** Dipl. -Päd. Antje Lielich-Wolf

## Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich zum Zertifikatskurs **Dialogische Kunst - und Kulturvermittlung** an:  
o Grundkurs o Aufbaukurs o Grund- und Aufbaukurs

Termine 2023:

Grundkurs 11.-12.3. | 16.-17.4. | 13.-14.5. | 10.-11.6.  
Aufbaukurs 27.-28.8. | 09.-10.9. | 07.-08.10 | 11.-12.11. | 09.-10.12

Insgesamt 4 (Grundkurs) + 5 (Aufbaukurs) Module  
Samstag: 10:00 – 17:00 Uhr  
Sonntag: 11:00 – 15:00 Uhr

Ort: Online bzw. in Präsenz in Berlin

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Geburtsjahr: \_\_\_\_\_

Strasse: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

**kunstunddialog**  
Institut für Kunstvermittlung und Weiterbildung