



*Online und in Präsenz*

## Zertifikatskurs

### Dialogische Kunst- und Kultur- vermittlung

Grundkurs 11.03.-11.06.2023

Aufbaukurs 19.09 - 10.12.2023

## Kursleitung



Diplom Pädagogin Antje Lielich-Wolf studierte Erziehungswissenschaft, Psychologie, Philosophie und Kunstgeschichte an den Universitäten München, New York (NYU), Würzburg und Bamberg. Als Kunstvermittlerin war sie 2002 auf der Documenta 11 in Kassel, dem MoMa in Berlin 2004 und für die Flick Collection tätig. Sie arbeitet als Kommunikationstrainerin, Theaterpädagogin und Lehrbeauftragte für Kunstvermittlung an verschiedenen Universitäten. Seit 2004 leitet sie das Institut für Kunstvermittlung und Weiterbildung kunstunddialog Berlin.

### *Wissenschaftliche Begleitung und Co-Dozent:*



Dr. Karsten D. Wolf ist Professor für Medienpädagogik und didaktische Gestaltung multimedialer Lernumgebungen am Fachbereich Erziehungs- und Bildungswissenschaften der Universität Bremen. Besondere Forschungsschwerpunkte sind partizipative Unterrichtskonzepte, Gestaltung interaktiver Lernumgebungen, Medienbildung sowie informelle Lernprozesse in einer mediatisierten Gesellschaft.

Siehe auch unser neuer Podcast: kunddialoge und Publikation: „Muti-Voices- Die Chance des Dialogs“ Bod Verlag,

**Zertifikatskurs:  
Dialogische Kunst- und Kulturvermittlung**

**Grundkurs: 11.03.2023 - 11.06.2023**

**Aufbaukurs: 19.08.2023 - 10.12.2023**

**online und in Präsenz in Berlin**

Alle Module sind auch einzeln buchbar.  
Grundkurs € 1.600,00 zzgl. MwSt. regulär  
Aufbaukurs: 2.100,00 regulär zzgl. MwSt.

Einzelne Modul € 450,00 zzgl. MwSt.  
Ermässigung auf Anfrage möglich.

Weiterbildungskosten sind grundsätzlich als Werbungskosten bzw. als Betriebsausgaben steuerlich absetzbar. Zudem wird die Inanspruchnahme von Bildungsurlaub empfohlen. Gern beraten wir Sie auch persönlich.

## Inhalt

Sie interessieren sich für Kunst- und Kulturvermittlung? Sie sind unzufrieden mit den derzeitigen Vermittlungsformaten und auf der Suche nach neuen Lösungen und Ansätzen in der personalen Vermittlung? **Der Zertifikatskurs „Dialogische Kunstvermittlung“** bietet Ihnen die Gelegenheit, sich in diesem Bereich innovativ weiterzubilden. In der heutigen Museumspraxis werden sowohl neue, partizipatorische Vermittlungsmethoden als auch traditionelle Bildungsformate gefordert. Hierfür sind neben kulturhistorischem Wissen auch pädagogische, medienpädagogische, kommunikative, kreative, organisatorische und personale Kompetenzen notwendig.

Im **Grundkurs** lernen Sie aktuelle Erkenntnisse aus der **Lehr- und Lernforschung**, der **Museums- und Medienpädagogik**, der **Ästhetik** sowie der **Kognitions- und Wahrnehmungspsychologie** kennen. Sie befassen sich intensiv sowohl praktisch als auch theoretisch mit den **Methoden der Werkanalyse sowie Moderations- und Kommunikationsstrategien** und mit der erkenntnisgenerierenden **Methode des Sokratischen Dialogs**. Im **Aufbaukurs** geht es um Ihre persönliche Vermittlungskompetenz für unterschiedliche Zielgruppen. Ziel ist es sowohl **Kinder und Jugendliche als auch erwachsene Besucherinnen und Besucher** für Kunst und Kultur zu begeistern und aus **Kunstvermittlung ein lebendiges und spannendes Erlebnis** zu machen. In unseren Modulen haben Sie die Möglichkeit, über zahlreiche **praktische Trainings- und Supervisionseinheiten** Ihren eigenen Vermittlungsstil zu optimieren und neue Vermittlungsformate selbst umzusetzen.

Angeleitet und trainiert von **erfahrenen und qualifizierten Pädagoginnen und Pädagogen aus Theorie und Praxis** ermöglicht Ihnen dieser Zertifikatskurs, die eigenen, kommunikativen und methodisch-didaktischen Kompetenzen um ein Vielfaches an Fähigkeiten zu erweitern.

In diesem Zertifikatskurs erarbeiten wir gemeinsam Antworten auf die Frage: **Wie können personale Vermittlungsformen in einer zunehmend mediatisierten Gesellschaft weiterhin Bestand und Erfolg haben? Welche Chancen bieten ein dialogischer Ansatz für die Kunst- und Kulturvermittlung für Kinder, Jugendliche, Erwachsene und Senioren.**

Wir freuen uns auf Sie!

Ihre Antje Lielich-Wolf und das kunstunddialog Team.

## Module

Die Weiterbildung umfasst insgesamt 16 Veranstaltungstage, gegliedert in sieben Modulen mit unterschiedlichen thematischen Schwerpunkten. Jedes Modul findet an zwei Veranstaltungstagen statt.

### MODUL 1: 11.-12.03.2023 — Einführung:

**Dialogische Vermittlung**  
Dipl.-Päd. Antje Lielich-Wolf

### MODUL 2: -15.-16.04.2023 in Präsenz/Berlin

**Ästhetik, Moderation am Werk Ästhetik und Wahrnehmung | Objektorientierung & Bildanalyse**  
Antje Lielich-Wolf, Dipl.-Päd./ Sibylle Bath, Philosophin

### MODUL 3: - 13.-14.05.2023 - online - Lehren und Lernen

Lernen, Motivation & partizipative Vermittlung.  
Prof. Dr. Karsten D. Wolf, Prof. Erziehungswissenschaft & Antje Lielich-Wolf

### Modul 4: - 10.-11.04.2023 Abschlusskolloquium in Präsenz in Berlin

Vorstellung einer eigenen Vermittlungseinheit / Vermittlungskonzeption  
Dipl. Päd. Antje Lielich-Wolf  
----- Aufbaukurs -----

### MODUL 1 - 19.-20.8.2023 Präsenz - Berlin

**Museumspädagogische Methoden Im Dialog /TheaterKinder und Jugendliche in der Kulturvermittlung**  
Dipl. Päd. Antje Lielich-Wolf & Elisabeth Hofmann, Kunsthistorikern, Kunstpädagogin

### MODUL 2: 09.-10.09.2023 - Online

**Menschen mit besonderen Bedürfnissen /Demenz Verschiedene Zielgruppen und ihre Bedürfnisse:**  
Dipl. Päd. Antje Lielich-Wolf & Annette Klockmann, Kunstvermittlerin

### MODUL : 6 - 07.-08.10.2023 Berlin

**Umgang mit digitalen Medien in der Vermittlung**  
Prof. Dr. Karsten D. Wolf & Dipl. Päd Antje Lielich-Wolf

### MODUL 7 : 11.- 12.11.2023 in Präsenz / Berlin

**Stimme und Auftreten**  
Stimme und Persönlichkeit | Sprechen in und vor Gruppen  
Gabriella Crispino, Stimme- und Sprecherzieherin & Antje Lielich-Wolf

### Modul 8: - 09.-10.12.2023 Abschlusskolloquium in Präsenz in Berlin

Vorstellung einer eigenen Vermittlungseinheit / Vermittlungskonzeption  
Dipl. -Päd. Antje Lielich-Wolf

## Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich zum Zertifikatskurs **Dialogische Kunst - und Kulturvermittlung** an.

Termine:

Grundkurs 11.-12.3.23 | 15-16.04.23 | 13.-14.5.23 | 10.-11.04.23  
Aufbaukurs 19-20.08.2023 | 09.-10.09. 23| 07.-08.10.23 | 11.-12.11.23  
| 09.-10.12.23

Insgesamt 8 Module

Samstag: 10:00 – 17:00 Uhr

Sonntag: 11:00 – 15:00 Uhr

Ort: Online bzw. in Präsenz ab Museumsöffnung in Berlin

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Geburtsjahr: \_\_\_\_\_

Strasse: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_