kunstunddialog
Institut für Kunstvermittlung und Weiterbildung
Schumannstraße 4
28213 Bremen

Leitung

Antje Lielich-Wolf

Diplom-Pädagogin
Diplom-Theaterpädagogin
Lehrbeauftragte der Universität Bremen
Leiterin von kunstunddialog

Dörte Wiegand

Kulturwissenschaften, Kunstgeschichte und Journalistik, Abschluss Magister Artium (Universität Leipzig) arbeitet als Kultur- und Kunstvermittlerin

Die Fortbildung findet in Bremer Museen statt. In individuellen Coachingeinheiten werden theoretische Grundlagen praxisnah trainiert. Die Teilnehmerzahl ist auf 12 Personen beschränkt. Anmeldeschluss ist der 01. Mai 2014.
Alle TeilnehmerInnen erhalten Fortbildungsunterlagen und ein Zertifikat

Seminargebühr

€350,00 zzgl. MwS. Incl. aller Seminarunterlagen und Teilnahmezertifikat

Anmeldung bis zum 01. Mai 2014

info@kunstunddialog.de

Offenes Seminar

Dialogische Kunst-und Kulturvermittlung

Einführung

für Kunst- und Kulturvermittler/innen in Bremen
10. bis 11. Mai 2014

kunstunddialog
Institut für Kunstvermittlung und Weiterbildung

Kunst- und Kulturvermittlung bedeutet interessierten Besuchern einen Zugang zu einem kulturellen Erlebnis zu ermöglichen. Diese Aufgabe ist spannend, abwechslungsreich und immer wieder neu.

Allerdings schleichen sich mit der Zeit gleiche Muster, ähnliche Kommunikationsstrategien und persönliche Verhaltensformen in die eigene Führung und Vermittlungsform ein, die man selbst nicht unbedingt wahrnimmt.

Das Seminar bietet Ihnen die Möglichkeit, Ihr eigenes Vermittlungsverhalten zu analysieren mit dem Ziel im Umgang mit der Gruppe zu einer lebendigeren Moderationsform zu finden und eine produktiven Dialog über das Kunstwerk zu initiieren.

Schwerpunkt des Einführungsseminars liegt auf der Technik des Sokratischen Dialogs. Hierbei geht es um die Bedeutung einer wertschätzenden und nicht wertenden Kommunikation und die Fähigkeit offen und produktiv mit Besucheräußerungen umzugehen und Aussagen im Gespräch an das Exponat zurückzuführen.

Inhalte der Fortbildung:

- Motivation und Bedürfnisse von Besuchern
- Grundlagen des Sokratischen Dialogs
- Dialogische - Gesprächsführungstechniken
- Produktiver Umgang mit Besucheräußerungen: Sprecharten, Formulierungen und gesprächssteuernde Frageformen
- Methoden der Wahrnehmungsförderung
- Blickführungstechniken
- Moderationsformen
- Gruppenleitungs- und Lenkungsaspektes
- Körpersprache, Haltung, Mimik, Gestik

kunstunddialog
Institut für Kunstvermittlung und Weiterbildung

Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich zu folgendem Seminar an:

Dialogische Kunst- und Kulturvermittlung

Datum:	10.-11.05.2014
Samstag:	14:00 - 18:00 Uhr
Sonntag:	11:00 - 17:00 Uhr
Preis:	€ 350 zzgl. MwSt.
Ort:	Bremen

Name: _____

Vorname: _____

Geburtsjahr: _____

Strasse: _____

PLZ/Ort: _____

Telefon: _____/_____

Email: _____

Datum: _____

Unterschrift:

_____